

# HIFIDIGITAL

STREAMING • NETZWERK • PORTI

" Klang, Verarbeitung, Ausstattung, Praxistauglichkeit – Heco macht vor, wie ein toller Multimedia-Monitor aussehen kann."



## HECO Ascada 2.0



# HECO

Lise-Meitner-Str. 9 • 50259 Pulheim • Germany • [www.heco-audio.de](http://www.heco-audio.de)

HiFiDigital  
Februar | 2015

## Vielseitiger Tischmeister

### Aktivbox mit toller Verarbeitung und Top-Ausstattung

Gleich aus mehreren Gründen könnte man Hecos Ascada 2.0 als Idealverkörperung des Tisch- und Computer-Monitors betrachten: Die mit zwei 35-Watt-Verstärkern in Class D-Bauweise bestückte „Hauptbox“ hat an ihrer Seite ein leicht zugängliches Regelwerk für Bass, Höhen und Lautstärke. Da ein vollwertiger Pegelsteller an Bord ist, kann man die Heco direkt an Line-Quellen betreiben. Als einzige Box im Testfeld bietet sie zudem eine angewinkelte Schallwand. Der Hochtöner ist somit grundsätzlich auf den Kopf des Hörers ausgerichtet.

Warum dieser Trick nicht ein grundsätzliches Feature aller Multimedia-Monitore ist, bleibt uns ein ewiges Rätsel, denn es gewährt – wie bei der Ascada – einen präsenten und klaren Hochton.

Den Kontrast die Box, die mit ihren Alu-umrandeten Chassis und der noblen Klavierlack-Optik auch ein Hingucker ist, mit fülligem, aber dennoch angemessen straffem Bass. Die Mitten kommen gut zur Geltung, wenn man ihr einen leichten Loudness-Charme auch nicht ganz absprechen kann. Durch die insgesamt sehr gelungene Abstimmung mussten wir das etwas rudimentäre Klangregelwerk zu keiner Zeit bemühen.

### DAC, USB, BT UND MEHR ...

Eingangsseitig ist die 2.0 mit ihrem Aux-In (Cinch), einem Subwoofer-Ausgang, Apt X-Bluetooth, USB-DAC, zwei Digitaleingängen und einem integrierten 24/96-Wandler sehr vielseitig bestückt. Mit ihrem musikalischen Charakter kann sie auch als Aktivlautsprecher für kleine Anlagen brillieren, wobei die spärliche Verstärker-Ausstattung hier eine Limitierung darstellt.

Auf dem Desktop – hier sind 2 x 35 Watt mehr als genug – kann sie sich mit ihrer Superausstattung und dem offeneren Hochton deutlich vor die Fostex setzen.

### Fazit:

Klang, Verarbeitung, Ausstattung, Praxistauglichkeit – Heco macht vor, wie ein toller Multimedia-Monitor aussehen kann.

Im Testfeld:  
CANTON AM 5  
ELAC AIR-X 203  
FOSTEX PX-6  
MACKIE DESIGN CR 4

