

## TRAUMHAFT SCHÖN



# HECO

## Aleva GT 5.1 SET



# HECO

Lise-Meitner-Str. 9 · 50259 Pulheim · Germany · www.heco-audio.de



Heimkino  
Ausgabe 4-5 | 2014

## Elegantes Surround-Lautsprecher Set Heco Aleva GT

### Traumhaft schön

Schon die Ur-Version von Hecos Aleva-Serie ließ Begeisterung aufkommen, denn sie paarte elegantes Design mit erstklassigem Klang. Die neu aufgelegte Version Aleva GT bleibt bei diesen Tugenden und wurde im Detail noch weiter verfeinert.

Zwar handelt es sich bei der Aleva-Serie nicht um die absolute Top-Linie aus dem seit 65 Jahren bestehenden Hause Heco, doch offenbart sich diese Positionierung scheinbar nur im relativ günstigen Preis. Denn auf den ersten und zweiten Blick wurden den Modellen der Aleva-Serie nahezu alle Technologien aus den Top-Serien „Celan“ und „The Statement“ mit auf den Weg gegeben. Auch in Sachen Verarbeitungsqualität müssen sich Aleva-Lautsprecher nicht verstecken: Ihre erstklassige Lackierung und die elegante Formgebung sprechen für sich.

### Aleva GT

Die aktuelle Aleva-GT-Serie wurde gegenüber ihren Vorgängern wiederum im Detail verfeinert und liegt nun in der dritten Generation vor (GT: Generation Three). Ihr edles Pianolack-Finish - wahlweise in Hochglanzschwarz oder Hochglanzweiß erhältlich - kann in Kombination mit den polierten Alu-Druckgusskörben der Chassis auf Anhieb begeistern. Ebenso haben die Heco-Entwickler bei der Formgebung der Aleva-GT-Standlautsprecher ein glückliches Händchen bzw. Augenmaß bewiesen, denn die Proportionen der in unserem 5.1-Set enthaltenen Aleva GT 602 stimmen perfekt. Die leicht abgeschrägten KantenderSchallwände aller Aleva-GT-Modelle haben sogar akustische Vorteile, sie verringern die Schallbrechung an den sonst üblichen

harten Kanten. Die Wände der Aleva-GT-Gehäuse sind außerordentlich stabil gefertigt, zusammen mit aufwendigen Innenverstreibungen verleihen sie den Aleva-GT-Modellen eine besonders hohe Resonanzarmut - perfekt für unverfälschten Klang. Alle in den aktuellen Aleva-GT-Modellen eingesetzten Chassis wurden neu entwickelt und verfügen über die in jahrelanger Forschungsarbeit von Hecogewonnenen Detaillösungen. Aleva-Tiefton-Membranen bestehen aus dem bei Heco bewährten, langfaserigen Kraftpapier mit enormer Steifigkeit und hoher innerer Dämpfung. Auch bei der Formgebung der strömungsoptimierten Aluminium-Druckgusskörbe der Tief- und Tiefmitteltöner wurden neueste Erkenntnisse umgesetzt. Um den Hochton kümmert sich in allen Aleva-GT-Modellen ein identischer Hochtöner mit großer 28mm Seiten-Compound-Kalotte. Dieser ist dank Ferrofluidkühlung und Doppelmagnet-System äußerst belastbar und stellt eine hohe Dynamik über einen weiten Frequenzbereich sicher. Unser 5.1 Surround-Set aus der Aleva-GT-Serie besteht aus den rund 110cm hohen 3-Wege Standlautsprechern Aleva GT 602 mit doppelt bestückten 110-mm-Tieftönern, einem Aleva GT Center 32 mit zwei 110-mm-Tiefmitteltönern und zwei kompakten 2-Wege-Regalboxen Aleva GT 202 mit einem 110-mm-Tiefmitteltöner. Alle Modelle unseres Sets verfügen dazu über die neuen 28-mm-Hochtonkalotten - somit ist aufgrund der praktisch identischen Chassisbestückung aller Lautsprecher des Sets ein homogener Klang gewährleistet. Der perfekt zum Set passende Subwoofer hört auf den Namen Aleva GT Sub 322. In seinem schlanken, nur 29 cm breiten Gehäuse wurde der 260-mm-Tieftöner seitlich eingebaut.

### Labor und Praxis

Bereits im Akustiklabor zeigten sich die Aleva-GT-Lautsprecher besonders

verzerrungsarm und impulstreu. Ab ca. 4 kHz zeichnete sich bei allen Modellen ein leichter Anstieg zu hohen Frequenzen ab, der in akustisch stark bedämpften Hörräumen vorteilhaft sein kann. Erstaunlich war außerdem die Tieftonperformance des schlanken und kompakten Subwoofers Aleva GT 322, der bereits ab 45 Hertz mit vollem Pegel satt aufspielte. Im Hörraum ließ sich der messtechnische Eindruck präzise nachvollziehen, denn das Aleva-GT-Set spielte impulsiv und glasklar. Action-Szenen aus R.E.D. 2 begeisterten durch eine detailreiche Soundkulisse, bei der jeder einzelne Schuss aus den automatischen Waffen exakt zu orten war, Explosionen mit voller Wucht in den Hörraum krachten und den Zuschauer komplett ins Geschehen zogen. Das Heco-Aleva-GT-Set meisterte den komplexen Soundtrack von R.E.D. 2 mit Bravour und ließ auch im Soundgetümmel der rasanten Verfolgungsjagden niemals die Klarheit der Dialoge vermissen. Die leichte Überbetonung des Präsenzbereiches stand der Aleva-GT-Serie ganz gut zu Gesicht, verlieh es dem Heco-Set doch einen Hauch mehr Luftigkeit und Klarheit, ohne jedoch aggressiv oder anstrengend zu wirken. Am meisten überzeugte das Aleva-GT-Set durch seine realistischen Klangfarben, ungebremste Spielfreude und Homogenität auf allen Kanälen.

### Fazit

Mit der Neuauflage der bewährten Aleva-GT-Serie ist Heco wieder einmal ein großer Wurf gelungen. Denn die aktuellen Aleva-GT-Modelle überzeugen mit sensationellen gutem Klang auf ganzer Linie. Glasklar und neutral, mit dynamischem und packendem Charakter kann das Heco Set im Heimkino begeistern. Dazu sehen die Aleva-GT-Lautsprecher umwerfend gut aus, sind bestens verarbeitet und jeden Cent ihres fairen Verkaufspreises wert.